



## LITERATURA NOS ANOS INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL

Elianne Marques Basílio e Silva<sup>1</sup>

Me. Conceição Aparecida Alves Paulino<sup>2</sup>

### RESUMO:

**Introdução:** O discente vive em um ambiente imaginário onde a literatura surge como ferramenta de motivação colocando o aluno mais perto da realidade dentro de um contexto objetivo e prazeroso. A literatura deve ser apresentada desde cedo às crianças para instigar a curiosidade, estimular a imaginação, abrir portas para criatividade, aprendizagem mútua, habilidade para soluções de problemas, raciocínio e autonomia. **Objetivo:** Direcionar uma visão ampliada utilizando contação de histórias como recurso de ensino-aprendizagem, por meio de diferentes métodos como narração, dramatização, teatro, histórias cantadas entre outros. **Metodologia:** Utilizamos como metodologia a pesquisa bibliográfica e a pedagogia de projetos a fim de percorrer os caminhos teóricos e práticos sobre o tema. **Resultados e discussão:** A leitura e a contação de histórias caminham juntas para desenvolver nos alunos capacidades de pensar e refletir seu ponto de vista, para escrever e crescer. A literatura contribui para interdisciplinaridade, complementando outros conteúdos curriculares desenvolvendo mais compreensão na hora de ouvir, ler e escrever. A maneira que é contada a história além de ser prazerosa ela auxilia e traz novas ideias para que a criança desenvolva autonomia na hora de criar. Contar histórias é uma arte que ousa explorar o universo, é flexível a realidade em constante mudança a busca pelo novo. Para exemplificar como utilizar a metodologia de contação de histórias sugerimos dois projetos interdisciplinares voltados para os anos iniciais do Ensino Fundamental. No primeiro projeto: O uso do jornal como

---

<sup>1</sup>Graduanda do curso de Pedagogia da FUCAMP/FACIHUS, Monte Carmelo/MG. E-mail: eliannebasiliojose@gmail.com

<sup>2</sup> Professora do curso de Pedagogia da FUCAMP/FACIHUS. Orientadora do Trabalho de Conclusão de Curso.



recurso literário no processo ensino-aprendizagem, objetivou-se trabalhar a leitura e conhecer o gênero textual jornal. Contação da história e discussão do livro não verbal “O Jornal”, de Patrícia Auerbach; levar para sala jornais para que os alunos conheçam e manuseiem. Contação da história e discussão do livro Jornal do menininho, de Ernani Diniz. Produção de um jornal mural com imagens e notícias. O segundo projeto: Literatura de contos infantis, teve como objetivo favorecer o contato da criança com contos infantis e promover sua alfabetização. Contação e discussão do conto A lebre e a tartaruga. Incentivar as crianças a pegarem um livro de contos na biblioteca, ler e comentar em sala. Contação e discussão do conto A cigarra e a formiga. Criação de um conto pela criança. **Conclusões:** O professor poderá utilizar a Literatura nos anos iniciais para abrir novos caminhos para a leitura dentro da realidade histórico-social do aluno, possibilitando que ele alcance as habilidades e conhecimentos necessários para se alfabetizar, compreender e ler textos diversos. Para tanto apresentamos maneiras e práticas para se trabalhar a literatura por meio de projetos interdisciplinares que propõem estratégias para a contação de histórias, estimulando o prazer na leitura, o olhar crítico e a socialização do aluno dentro e fora da escola.

**Palavras chave:** Literatura. Contação de histórias. Metodologias de ensino.