



DIVERSIDADE CULTURAL E APRENDIZAGEM SIGNIFICATIVA NOS ANOS INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL

Nelci Vilela da Silva¹

Me. Conceição Aparecida Alves Paulino (Orientadora)

RESUMO

Introdução: Esse artigo busca valorizar a aprendizagem significativa e apresentar a escola como um espaço de educação intencional, repleto de diversidades culturais que se interagem umas com as outras. Os Direitos Humanos garantem o direito a igualdade a todos seres humanos, independentes da sua nacionalidade, raça, cor, opção sexual, sua cultura; cabe a escola trabalhar interdisciplinarmente a diversidade cultural desde a mais tenra idade propiciando espaços e tempos para o desenvolvimento de uma cultura de paz e respeito as diferenças dentro e fora da escola. **Objetivo:** O objetivo geral foi sugerir projetos que valorizem o respeito pelas diferentes culturas existentes, de forma significativa por meio de projetos que utilizem o tema da diversidade nos anos iniciais do Ensino Fundamental. **Metodologia:** As metodologias utilizadas foram a pesquisa bibliográfica e a pedagogia de projetos. **Resultados e discussão:** Para alcançarmos o objetivo proposto montamos duas sugestões de projetos de aula interdisciplinar tendo como temática a diversidade cultural, ambos pensados para alunos do 4º e 5º ano do Ensino Fundamental. Em “Iguais, porém diferentes” o objetivo foi construir espaços e tempos para que as crianças conheçam e entendam a diversidade cultural presente no país e na sua comunidade. Em “A cor da cultura: conhecendo as contribuições dos afrodescendentes para a cultura brasileira”, o objetivo foi promover a conscientização e valorização das contribuições da cultura afrodescendente para a cultura brasileira. **Conclusão:** A educação em seu cotidiano, ao conceder espaço para a inserção das distintas maneiras de expressões deve reconhecer que o aluno é capaz de reconstruir seu

¹ Graduanda do Curso de Pedagogia do Centro Universitário Mário Palmério (UNIFUCAMP), Monte Carmelo - MG. E-mail: nelcivilela@hotmail.com



conhecimento. Sendo assim a escola por ser multicultural, se torna o local onde a troca de informações culturais acontecem, devem ser valorizadas e incentivadas. A diversidade cultural, enquanto tema transversal, envolve várias temáticas que devem ser trabalhadas no contexto escolar, explorando as habilidades, conhecimentos e competências dos alunos em todas as faixas etárias e escolares. Cabe ao professor tratar as temáticas de forma criativa, inovadora e empreendedora para que os alunos disponham de espaços e tempos para construir uma visão mais plural do mundo.

PALAVRAS-CHAVE: Diversidade Cultural. Aprendizagem significativa. Ensino Fundamental.